

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	008
Código Nacional		Hoja 1	PR	035

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 9 1 4	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 9 1 4	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Egipto	3.6. Código Barrio	003105
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	008	3.10. No. de predio	035
3.11. CHIP	AAA0030LAXR	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	970.9
Frente (ml)	16.1	Área ocupada (m2)	274.2
Fondo (ml)	33.9	Área libre (m2)	696.7
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos			X
Uso por piso	Residencial	Residencial	Residencial
			N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	9 1 28	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00686021
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	1069507000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1,350,000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T2-G2
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003105008035	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		



MINCULTURA

BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 008

Código Nacional

Hoja 2 PR 035

12. ORIGEN

12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	Transición
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						

Observaciones: Ocupación no documentada

	PROPIETARIO	OCUPANTE
13.1. Nombre/ Razón social	Guillermo Londono Durana	Guillermo Londoño
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía	Cédula de ciudadanía
13.3. Número documento	79233969	79233969
13.4. Dirección	No documentado	CL 9 1 4
13.5. Departamento	No documentado	Bogotá D.C.
13.6. Municipio	No documentado	Bogotá
13.7. Teléfono	No documentado	3105597067
13.8. Correo electrónico	No documentado	No documentado

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 3 pisos paramentado en un predio esquinero con forma trapezoidal, cuyas dimensiones son: frente de 16,1 m y fondo de 33,9 m, logrando una proporción de 1 a 2,1 veces aproximadamente, con frentes sobre la Carrera 1 y la Calle 9. La ocupación del predio se realiza a través de 3 volúmenes compactos aislados uno del otro; el más antiguo es procedente de mediados de siglo XX y se localiza en el costado oriental del predio. El acceso al predio se realiza por la Calle 9; se ingresa directamente a un patio en cuyo lado sur se encuentra el primer volumen, este es de 1 piso y un espacio y funciona como taller, al lado occidente se ubican una escalera que permite el ingreso a los otros 2 volúmenes que ocupan el predio, uno al lado occidente al fondo del predio que también es un taller, y otro al lado opuesto que corresponde al volumen más antiguo, el acceso de este es central desde el lado occidente, cuenta en su centro con una escalera en L, a su lado sur con un espacio que funciona como sala comedor y a su lado norte una cocina, este es de 3 pisos en el centro. Sus fachadas, tanto sobre la Carrera 1, como la Calle 9, consisten en un muro de cerramiento con tejadillo en teja de barro; sobre la Carrera 1 cuenta con un vano de acceso en su centro y sobre la Calle 9 con 2, uno acceso al taller y otro de acceso al predio. Según fotografías históricas el volumen más antiguo cuenta con una fachada de 3 cuerpos y es de ladrillo a la vista, el primer cuerpo cuenta varios vanos rectangulares de puertas y ventanas, y un vano de acceso vehicular, mientras que el segundo cuerpo cuenta con una serie de vanos rectangulares de ventana con una carpintería metálica y un matera de piedra en su antepecho; finalmente el tercer cuerpo está formado por 2 vanos de ventanas de la misma tipología del cuerpo anterior, tanto el primero como segundo cuerpo cuentan con una alero de cubierta. El sistema estructural de este volumen son muros de carga de ladrillo y su cubierta es a 2 aguas en teja de barro.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES

NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble procedente de las últimas décadas del siglo XIX, correspondiente al período republicano, pero cuyas modificaciones permiten filiarlo al período de transición. Actualmente conserva el uso residencial para el cual fue destinado y es propiedad de Guillermo Londoño Durana. No se conoce su diseñador ni constructor. Según se observa en aerofotografías históricas, a comienzos del siglo XX el predio estaba ocupado por un volumen con patio central y patio posterior; a mediados de siglo 2 volúmenes pasaron a ocupar parte del patio posterior, uno al occidente y otro al oriente, este último retrocedido del paramento y con acceso desde la actual Carrera 1; esta ocupación permaneció hasta finales de siglo, como se evidencia en la aerofotografía de 1976. Actualmente en el predio se conserva únicamente el volumen construido a mediados de siglo en el costado oriental, ya que en el resto del predio fueron construidos otros 2 volúmenes de diferente lenguaje arquitectónico en el costado sur y costado occidental, manteniendo solo el muro de cerramiento con los vanos sellados. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
Fecha:	2018		
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105008035	de 5
Fecha:	2018		



MINCULTURA



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

Código Nacional

INMUEBLE No MZ 008

Hoja 3 PR 035

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



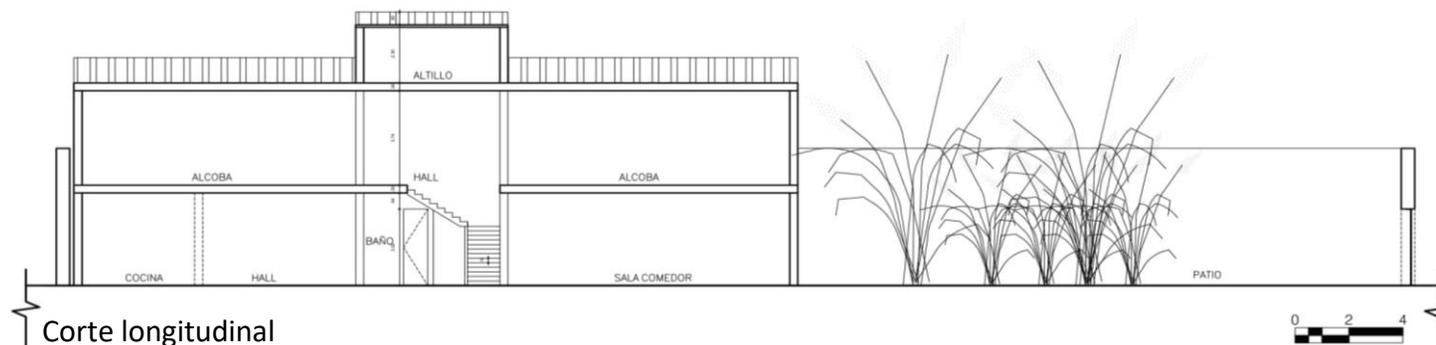
Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003105008035	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fachada Oriental


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor histórico.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito, el inmueble es resultado de modificaciones realizadas a mediados del siglo XX a una edificación del período anterior, conservando solamente el muro de cerramiento con sus vanos sellados, a través del cual se inserta en un perfil urbano homogéneo en términos de altura, volumetría y lenguaje arquitectónico.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio corresponde a una de las primeras parroquias del período colonial, que se ha consolidado y ha permanecido en la ciudad. Egipto conserva su nombre original que alude a la Ermita de nuestra señora del destierro y huida a Egipto, construida originalmente en 1556. La arquitectura doméstica propia del barrio obrero periférico que fue Egipto, y las celebraciones tradicionales que allí todavía se realizan, como la fiesta de los Reyes, son aspectos que hoy identifican, caracterizan y permanecen en la memoria de los habitantes del barrio y de los Bogotanos.

 PEMP Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105008035	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 10



18,2 ORIENTE

CARRERA 1



18,3 SUR

CALLE 9



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 2


23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105008035	de 5
	Fecha:	2017		